



Instructions Avant Pose

Films Classe 1 et 2 prismatique



Préparation de la surface

Avant application de films rétro réfléchissants sur véhicules.

Bulletin d'instruction

Remarques préliminaires

Il est essentiel de bien préparer le support d'application pour assurer une bonne qualité et une durabilité maximum des marquages.

En règle générale, il est possible d'appliquer les films et revêtements 3M sur la plupart des surfaces propres, sèches, planes, non-poreuses, rigides et résistantes à l'eau. Les peintures ternies doivent être poncées. Pour des applications sur des peintures ou vernis polyuréthane bi-composants, ceux-ci doivent être suffisamment cuits, et il est important d'effectuer un test de dégazage avant application du film ou revêtement 3M.

Précautions pour l'hygiène et la sécurité

Se référer aux étiquettes des produits utilisés et aux données de sécurité pour l'hygiène et la sécurité des produits référencés dans ce bulletin.

Procédure générale de nettoyage

Tous les supports sont considérés comme contaminés et doivent être nettoyés avant l'application de films ou revêtements. Ce nettoyage permet de retirer les éléments anti-adhérents tel que le silicone, les matières grasses dues aux hydrocarbures ainsi que les traitements d'apprêts et paraffines appliquées par les constructeurs.

La procédure recommandée est la suivante :

1. Laver la surface avec un détergent synthétique qui ne se rince pas. Ne pas utiliser de savon ou produit contenant des crèmes ou lotions pour nettoyer la surface. Sécher soigneusement.
2. Imbiber un chiffon propre avec un produit de nettoyage du type nettoyant universel 3M ref 8984 ou préparateur de surface 3M ref 55075.
3. Sécher la surface avec un chiffon ne contenant pas d'agents contaminants, et ce avant que les solvants ne s'évaporent (ne pas utiliser d'alcools).

Attention : Les stations de lavage de véhicules utilisent des cires dans l'eau de rinçage qui réduisent considérablement l'adhésion des films. Dans ce cas, le nettoyage de la surface expliqué ci-dessus doit être

particulièrement soigné. Répéter l'opération plusieurs fois si nécessaire.

Une surface d'application lavée, séchée, nettoyée avec des solvants peut encore avoir des zones de faible adhésion autour des rivets et des soudures à cause de la rétention des liquides par capillarité. Ce problème peut être limité en utilisant un générateur d'air chaud pour évaporer le liquide résiduel ou en attendant une nuit avant application.

Note : D'autres solvants peuvent être utilisés mais un essai est nécessaire au préalable. Certains solvants peuvent par exemple ternir certaines surfaces peintes.

Les alcools ne sont pas recommandés car ils s'évaporent trop rapidement et ne permettent pas un nettoyage efficace.

Ne pas utiliser de solvants gras.

Application sur surfaces spécifiques

Les recommandations données ci-dessous donnent les règles générales à appliquer sur différents supports. Il est recommandé d'évaluer la spécificité du support par un test sur quelques cm² afin de valider si la préparation de surface retenue convient effectivement à l'utilisation souhaitée.

Peintures ternies

Lorsque la peinture a vieilli ou fariné avec le temps, il est nécessaire de faire un test préalable d'adhésion. Cela peut entraîner une perte d'adhésion importante. Il est alors recommandé de décaper la surface avant l'application du film adhésif 3M en polissant la surface mécaniquement, puis en la dégraissant.

Si une partie de la surface est rouillée, toute la surface doit être retraitée ; poncée, sablée, avant application d'une peinture neuve.

Peintures neuves

Toute peinture, même neuve, doit être nettoyée avant l'application d'un film adhésif. En règle générale, le dégraissage du support doit être fait conformément à la procédure générale. Sauf pour les peintures époxy, pour lesquelles le nettoyage du support peut être fait avec le produit 3M08984 ou de l'alcool isopropylique.

Certaines peintures poudre ont une faible tension de surface les rendant anti-adhérentes. Il est nécessaire

Préparation de la surface

Avant application de films rétro réfléchissants sur véhicules.

Bulletin d'instruction

de faire un test préalable avec un format A4 du film utilisé pour valider le niveau d'adhésion.

Tenue des peintures : Avant toute application, il est important de vérifier que la peinture elle-même a une bonne adhésion sur son support. En cas de mauvaise accroche de la peinture, l'adhésion du film pourrait l'endommager, la décoller ou l'arracher lors du retrait du film en fin de vie.

Il est possible de tester l'accroche d'une peinture avec un ruban adhésif.

Dégazage : Toute peinture séchant à l'air doit sécher au moins une semaine avant application d'un film adhésif. Sur les peintures cuites, un dégazage s'opère pendant plusieurs jours après application. Celui-ci est important les premiers jours et va décroissant dans le temps. Il faut un délai minimum de 5 jours de séchage à 21°C pour que le dégazage devienne suffisamment faible pour ne plus perturber l'adhésion, le dégazage créant des bulles sous le film.

Traitements de surface :

Attention : Certaines peintures ont des surfaces traitées anti-graffiti ou anti-adhérente. Il est nécessaire de faire un test préalable avec un format A4 du film utilisé pour valider le niveau d'adhésion.

Aluminium

Dégraisser et décaper la surface puis apprêter avec une solution diluée et très amorphe à base de chromates et ne contenant pas de résidu en poudre. Utiliser ensuite la procédure générale expliquée précédemment.

Verre

Utiliser la procédure générale.

Plastiques

Des adhésifs spécifiques doivent être utilisés sur chaque type de matière plastique pour s'adapter à leur faible tension de surface et aux soucis de dégazage :

Acryliques
Polycarbonates
Fibres de verre
Polyoléfines
Polyéthylène
Polypropylène
Styrènes

Bien vérifier l'adéquation de l'adhésif avec le support avant d'appliquer un film adhésif sur ces surfaces.